

**FUNGSI SASTRA LISAN DALAM CERITA RAKYAT *WE ULUN* DAN *NU LARAN* DI DESA NAIBONE KECAMATAN SASITAMEAN KABUPATEN MALAKA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S1)**



**OLEH**

**DARIA DELASTRADA TAHAN  
31180015**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS TIMOR**

**KEFAMENANU**

**2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**UNGGI SASTRA LISAN DALAM CERITA RAKYAT *WE ULUN* DAN *NU LARAN* DI DESA NAIBONE, KEC. SASITAMEAN, KAB. MALAKA**

Oleh

**Daria Delastrada Tahan  
31180015**

lah Diperiksa Dan Disetujui Oleh Pembimbing Untuk Diajukan Kepada Dewan  
Penguji Skripsi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

**Pembimbing Utama**



**M. J. Liubana, S.Pd., M.Pd.**  
982030220212011

**Pembimbing Pendamping**



**Ferdinandus Siki, S.Pd., M.Pd.**  
NIDN. 0022019006

**Kefamenanu, 18 Desember 2023  
PLT Koordinator Program Studi**



**Kristofel B. Nahak S.S., M.Hum.**  
NIP. 198403262019031007


**HALAMAN PENGESAHAN**

**FUNGSI SASTRA LISAN DALAM CERITA RAKYAT *WE ULUN* DAN *NU LARAN* DI DESA NAIBONE, KEC. SASITAMEAN, KAB. MALAKA**


Skripsi ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Susunan Dewan Penguji

**Ketua penguji**

  
**Jose D. C Verdial, S. Pd., M.Pd**  
**NIDN. 0013039104**

**Sekretaris Penguji**


  
**Metropoly Merlin J. Liubana, S.Pd., M.Pd**  
**NIP. 19820302 202121 2011**

**Anggota Penguji**

  
**Ferdinandus Siki, S.Pd. M.Pd**  
**NIDN: 0022019006**

**Plt. Ketua Program Studi**

**Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia**

  
**Kristofel Bere Nahak, S.S., M. Hum**  
**NIP. 19840326 201903 1007**

**Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan**

  
**Blasius Atini, S. Pd., M. Sc**  
**NIP. 19790470200501 1002**

## PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi dengan Judul "**Fungsi Sastra Lisan Dalam Cerita Rakyat *We Ulun Dan Nu Laran* Di Desa Naibone, Kecamatan Sasitamean, Kabupaten Malaka**" Menyusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dari Universitas Timor seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah. Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau bagian skripsi ini bukan karya saya sendiri atau adanya unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2023, pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Kefamenanu,

Juli 2023



Nama : Daria Delastrada Tahan

Npm : 31180015

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, bapak Andreas Nahak dan ibu Otaviana Mea yang telah melahirkan, membesarkan dan membiayaiku sampai saat ini.
2. Saudara saudariku: Kaka Okto, Idha, dan Adik Fandy, Savio, Odelia, yang selalu mendukung dan setia menanti keberhasilanku.
3. Keluarga besar Matsorun dan Mamulak.
4. Sahabat-sahabatku khususnya (Feby, Linda Fira, Methy, Berta) dan teman-teman seperjuangan FKIP Bahasa Indonesia Angkatan 2018 serta sahabat kenalan yang telah memotivasi penulis dalam penyelesaian skripsi.
5. Almamater tercinta Universitas Timor.

## **MOTTO**

TIDAK ADA KESUKSESAN TANPA KERJA KERAS,  
TIDAK ADA KEBERHASILAN TANPA KEBERSAMAAN,  
TIDAK ADA KEMUDAHAN TANPA DOA

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Tuhan yang Maha Kuasa karena atas berkat dan Rahmat-Nya, serta ketekunan penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi penelitian ini dengan judul: **Fungsi Sastra Lisan Dalam Cerita Rakyat *We Ulun Dan Nu Laran* Di Desa Naibone, Kec. Sasitamean, Kab. Malaka.**

Dalam penulisan skripsi ini, penulis tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik itu berupa bimbingan dan dukungan dari awal hingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini selain rasa syukur, penulis juga menyampaikan terima kasih kepada:

1. Blasius Atini, S.Pd.,M.Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Timor yang telah mengizinkan peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Kristofel B. Nahak S.S., M.Hum. selaku PLT Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah mengizinkan peneliti untuk menyelesaikan proposal ini.
3. Metropoly M. J. Liubana, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen pembimbing pertama, yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, memotivasi, mengarahkan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ferdinandus Siki, S.Pd.,M.Pd. selaku Dosen pembimbing kedua yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, memotivasi, mengarahkan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah menuangkan ilmunya sebagai dasar dan pegangan peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak, mama, kakak, serta adik-adik yang telah mendukung dan memberikan motivasi kepada peneliti, baik secara material maupun moral dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2018 yang telah memberikan masukan dan motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis sudah berjuang dan berusaha sekuat dan semampunya dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Namun, jika pembaca masih menemukan kesalahan dan kekurangan. Maka, penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun demi penyempurnaan penulisan skripsi ini.

Kefamenanu, 2023

Peneliti



## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan fungsi sastralisasi dalam cerita rakyat *We Ulun* dan *Nu Laran* yang terdapat di desa Naibone Kabupaten Malaka. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Pengumpulan data menggunakan teknik wawancara bebas mendalam, dan teknik perekaman terhadap informan. Analisis data dilakukan dengan teknik transkripsi data dari lisan ke tulisan, terjemahkan data, mengidentifikasi, mengklasifikasikan data sesuai dengan fungsi dan nilai, menginterpretasi, kemudian dideskripsikan secara detail, dan menarik simpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam cerita rakyat *We Ulun* dan *Nu Laran* terdapat tiga fungsi yaitu fungsi sebagai pengesah kebudayaan, alat pendidikan anak, dan sebagai alat pemaksa dan pengawas agar norma-norma masyarakat selalu dipatuhi oleh anggota kolektif. Serta nilai-nilai yang terdapat pada kedua cerita tersebut antara lain; nilai budaya gotong royong, nilai religius, dan nilai moral.

**Kata Kunci:** *Fungsi, Nilai, Cerita Rakyat We Ulun, dan Cerita Rakyat Nu Laran*

## ABSTRACT

This research aims to describe the function of oral literature in folklore *We Ulun* and *Not Laran* which is located in Naibone village, Malacca Regency. The research method used is a qualitative descriptive method. Data collection using in-depth free interview techniques, and recording techniques for informants. Data analysis is carried out using data transcription techniques from oral to written, translating data, identifying, classifying data according to function and value, interpreting, then describing in detail, and drawing conclusions. The research results show that in folklore *We Ulun* and *Not Laran* there are three functions, namely the function as a cultural verifier, child education tool, and as such a coercive and supervisory tool so that community norms are always obeyed by collective members. And the values contained in the two stories include; cultural values of mutual cooperation, religious values, and moral values.

**Keywords:** *Functions, Values, We Ulun Folklore, and Nu Laran Folklore*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Pustaka .....	5
B. Landasan Teori .....	6
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Desain Penelitian .....	14
B. Data dan Sumber Data.....	14
C. Teknik Pengumpulan Data .....	14

D. Teknik Analisis Data .....	15
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian .....	16
B. Pembahasan.....	21
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	28
B. Saran.....	28
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>29</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>32</b>