

**TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM DIALOG FILM “SALAM”UNIMOR ( KAJIANPRAGMATIK)**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana (S1) Pendidikan**



**OLEH**

**APLONIA BANO BRIA**

**NPM : 31180068**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS TIMOR**

**KEFAMENANU**

**2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM DIALOG FILM "SALAM" UNIMOR  
(KAJIAN PRAGMATIK)**

Telah Diperiksa dan DiSetujui Oleh Pembimbing Untuk Diajukan Kepada Dewan  
Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Pembimbing I



Dr. Maria M.N. Nahak, S.Pd., M.Hum.

NIP: 19690816 200501 2 001

Pembimbing II



Nila Puspita Sari, S.Pd., M.Hum

NIP: 199112092018032001

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Indonesia



Kristofel B. Nahak, S.S., M.Hum

NIP: 198403262019031007

**HALAMAN PENGESAHAN**

**TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM DIALOG FILM “SALAM” UNIMOR  
(KAJIAN PRAGMATIK)**

Skripsi ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Program Studi Pendidikan  
Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Pendidikan

Susunan Dewan Penguji

Ketua Penguji



Kristofel B. Nahak, S.S., M.Hum

NIP: 198403262019031007

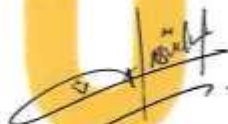
Sekretaris Penguji



Dr. Maria M.N. Nahak, S.Pd., M.Hum.

NIP: 19690816 200501 2 001

Anggota Penguji



Nila Puspita Sari, S.Pd., M.Hum

NIP: 199112092018032001

Koordinator Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Kristofel B. Nahak, S.S., M.Hum

NIP: 198403262019031007

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Blasius Atmli, S.Pd., M.Sc.

NIP: 19790430 200501 1 002

## PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah skripsi ini dengan judul **Tindak Tutur Direktif Dalam Dialog Film Salam Unimor (Kajian Pragmatik)**.

Tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata didalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh Sarjana Pendidikan (S.pd) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 tahun 2003, pasal 25 ayat 2, pasal 70).

Kefamenanu, 28 November 2023



Aplonia Bano Bria

NPM : 31180068

## PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, dan sukacita skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Tuhan yang maha kuasa atas berkat-Nya, Penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
2. Kedua orang tua tercinta Bapak Eduardus bria (Alm), dan Mama Valentina Seuk sebagai motivator terbesar dalam hidup penulis, begitu besar cinta dan kasih sayang yang tulus diberikan untuk penulis, selalu memberikan doa, semangat, motivasi secara moril maupun material sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
3. Saudara/i Kandung penulis Aplonia Bano Bria, Ardilaus Seran, xaverina Hoar Bria, Alfiana Bria yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepada penulis.
4. Kekasih hati Fransiskus Borgias Klau yang selalu memberi semangat dan juga selalu membantu penulis dalam mengerjakan skripsi ini.
5. Keluarga besar dari kedua orang tua yang selalu mendukung penulis dari segala hal.
6. Teman-teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2018.
7. Almamater tercinta Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Timur.

## **MOTTO**

**“Hanya Usaha dan Doa yang Mampu Menjadikan Segalanya  
Menjadi Nyata”**

## **ABSRAK**

Manusia menggunakan bahasa sebagai alat untuk berkomunikasi dengan lingkungannya. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk tindak tutur direktif dalam dialog film salam. Jenis penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Objek dalam penelitian ini adalah tuturan dialog atau percakapan dalam film salam. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah teknik simak dan catat. Hasil penelitian ini terkait dengan tindak tutur direktif yang dilihat dari bentuk-bentuk tindak tutur direktif. Dalam dialog film “Salam” ditemukan enam bentuk tindak tutur direktif yaitu : perintah, permintaan, ajakan, nasihat, kritikan, dan larangan.

**Kata kunci** : Tindak Tutur, Direktif

## **ABSTRACT**

Humans use language as a tool to communicate with their environment. In communicating, humans use speech to express what they want to convey. The aim of this research is to describe the form of directive speech acts in greeting film dialogue. This type of research is qualitative research with descriptive methods. The object of this research is dialogue or conversation in greeting films. The data collection technique in this research is the listening and note-taking technique. The results of this research are related to directive speech acts as seen from the forms. In the dialogue of the film "Salam" six forms of directive speech acts are found, namely: commands, requests, invitations, advice, criticism and prohibitions.

**Key words:** Speech Act, Directive



## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Tindak Tutur Direktif Dalam Dialog Film Salam Unimor. Kelancaran dan keberhasilan proses pelaksanaan dalam penyusunan skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Ir. Stefanus Sio, M.P. Selaku Rektor Universitas Negeri Timor, yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan di Universitas Timor.
2. Blasius Atini, S.Pd., M., Se, Selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Timor yang telah memberikan izin kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Kristofel B. Nahak, S.S., M.Hum. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini .
4. Dr. Maria Magdalena Namok Nahak., M. Hum, Selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini .
5. Nila Puspita Sari, S.Pd., M.Pd. Selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak/Ibu Dosen Program Studi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mendidikan dan membimbing selama masa perkuliahan
7. Bapak (alm), Mama, Kaka, adik dan semua keluarga yang selalu mendukung, mendoakan dan memberikan motivasi kepada penulis, Terimakasih atas doa dan semangatnya.
8. Teman-teman seperjuangan PBSI Angkatan 2018. Terimakasih atas kebersamaan selama ini dan semua pihak yang dengan caranya masing-masing memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis Menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik serta saran yang bersifat membangun, sangatlah penulis harapkan demi penyempurnaan skripsi.

Kefamenanu, Desember 2023

Aplonia Bano Bria

31180068

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	3
<b>BAB IIAKAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN LANDASAN TEORI.....</b>	<b>4</b>
2.1.Kajian Pustaka .....	4
2.2.Landasan Teori.....	6
<b>BAB IIIMETODE DAN TEKNIK PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
3.1.Jenis Penelitian.....	18
3.2.Data dan Sumber Data Penelitian .....	18
3.3.Teknik Pengumpulan Data.....	18
3.4.Teknik Analisi Data .....	18
3.5.Desain Penelitian .....	20
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>21</b>
4.1. Deskripsi Data Penelitian.....	21
4.2. Pembahasan.....	27
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>33</b>
5.1 Kesimpulan .....	33
5.2 Saran .....	33

**DATAR PUSTAKA** ..... 34