

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan video *podcast* Deddy Corbuzier *Close the Door* episode bersama Nadiem Makarim terdapat prinsip sopan santun yang mengandung enam maksim yaitu: maksim kearifan, maksim kedermawanan, maksim pujian, maksim kerendahan hati, maksim kesepakatan, dan maksim simpati. Pada video tersebut, terdapat 41 ujaran yang terdiri atas, 17 ujaran dalam maksim kesepakatan yang berfungsi untuk menambah kesepakatan antara diri sendiri dengan orang lain, 10 ujaran dalam maksim pujian yang berfungsi mengurangi kekecaman pada orang lain dan menambah pujian pada orang lain, 7 ujaran dalam maksim kearifan yang berfungsi untuk mengurangi kerugian orang lain sekecil mungkin dan menambah keuntungan orang lain sebesar mungkin, 4 ujaran dalam maksim simpati yang berfungsi untuk mengurangi antipati antara diri sendiri dengan orang lain dan menambah simpati antara diri sendiri dengan orang lain, 2 ujaran dalam maksim kedermawanan yang berfungsi untuk mengurangi keuntungan diri sendiri dan menambah kerugian diri sendiri, dan 1 ujaran dalam maksim kerendahan hati, yang berfungsi untuk mengurangi pujian terhadap diri sendiri dan menambah kekecaman pada diri sendiri.

B. Saran

Pada penelitian ini, penulis memfokuskan untuk meneliti prinsip-prinsip sopan santun yang ada dalam video *Podcast* Deddy Corbuzier *Close the Door*, episode bersama Nadiem Makarim dengan menggunakan teori kesantunan menurut Leech. Prinsip sopan santun sangat penting dalam kehidupan di era sekarang ini yaitu era digital. Hal tersebut dikarenakan, di era digital tingkat kesopanan mulai menurun dikarenakan para konten kreator yang sering menggunakan kata-kata yang kasar, sehingga dapat mempengaruhi generasi yang saat ini sedang berkembang, misalnya generasi Z, Alpha, dan lain sebagainya. Oleh karena itu, penulis menyarankan agar lebih ditingkatkan lagi penelitian mengenai prinsip sopan santun dengan teori serta sumber yang berbeda karena sumber yang digunakan saat ini hanya berupa video. Apabila menambah sumber alternatif seperti novel dan percakapan-percakapan langsung seperti di tempat umum, diharapkan ada hasil yang akan melengkapi serta mengembangkan penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Amsikan, Mikhael Valens Boi. 2018. "Prinsip Kesantunan dalam Percakapan Mahasiswa di Kos Setia BTN Km 9 Kefamenanu". Skripsi. Kefamenanu; Universitas Timor.
- A. Muri Yusuf. 2014. *Metode Penelitian*. Jakarta: Prenadamedigrup.
- Arifin Achmad Syamsul. 2013. "Analisis Prinsip Kesopanan Berbahasa dalam Dialog Antarpelaku pada Video Grammar Suroboyo". *Artikel Hasil Penelitian Mahasiswa*. Volume 1. Nomor 1.
- Atiqah Annisaa Nurul dan Yerika Ayu. 2018. "Prinsip Kesantunan Berbahasa Pemandu Wisata dan Wisatawan Jepang di Candi Prambana". *Jurnal Kepariwisatawan*. Volume 12. Nomor 1.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahas*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dari, Ayu Wulandari dkk. 2017. "Analisis Kesantunan Berbahasa pada Kegiatan Pembelajaran Kelas VII E SMPN 2 Kota Bengkulu Tahun Ajaran 2016/2017". *KORPUS*. Volume 1. Nomor 1.
- Delta. 2019. "Prinsip-Prinsip Sopan Santun dalam Bahasa Inggris dan Bajo". Skripsi. Manado; Universitas Sam Ratulangi
- Franziska. 2012. "Analisis Pelanggaran Prinsip Sopan Santun dalam Komik Crayon Shincan Volume 2 Karya Yoshito Usui. *Japanology*. Volume 1. Nomor 1.
- Leech, Geoffrey. 1993. *The Principle of Pragmatics diterjemahkan oleh M. D. D. Oka*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Nisa Fithratun. 2016. "Pelanggaran Prinsip Kesantunan dalam Wacana Tutar Basuki Tjahaja Purnama (Ahok)". *Jurnal Bahasa, Sastra, Pengajarannya*. Volume 1. Nomor 1.
- Nurdaniah. 2014. "Prinsip Kesantunan Berbahasa Menurut Leech pada Novel *Pertemuan Dua Hati* Karya NH. Dini dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA". Skripsi. Jakarta; UIN Syarif.
- Nurjamilly Wa Ode. 2015. "Kesantunan Berbahasa Indonesia dalam Lingkungan Keluarga". *Jurnal Humanika*. Volume 15. Nomor 3.
- Purwati Ni Made Anggun, dkk. 2017. "Prinsip Kesantunan pada Talkshow Rumpi (No Secret) di Trans Tv. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Volume 6. Nomor 1.
- Raco. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grafindo.
- Rahardi. 2005. *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Saubani, Susi Susanti. 2018. "Prinsip-Prinsip Kesopanan dalam Film Animasi Moana Karya John Greison". *Skripsi*. Universitas Sam Ratulangi.

- Sidiq Umar dan Miftachul. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponogoro: CV. Nata Karya.
- Tarmini dan Imam. 2018. "Kesantunan Berbahasa *Civitas Academica* UHAMKA: Kajian Sosio-Pragmatik." *IMAJERI*. Volume 1. Nomor 1.
- Yuliantoro, Agus. 2020. *Analisis Pragmatik*. Surakarta: UNWIDHA Press.

