

**NILAI - NILAI YANG TERKANDUNG DALAM NOVEL  
“CINTA TERAKHIR” KARYA VINCENTCIUS JESKIAL  
BOEKAN DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN  
SASTRA DI SMP**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah satu Syarat**

**Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S1) Pendidikan**



**OLEH**

**AFIT A HAUBENU  
31170002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS TIMOR  
KEFAMENANU  
2022**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**NILAI-NILAI YANG TERKANDUNG DALAM NOVEL  
“CINTA TERAKHIR” KARYA VINCENTCIUS JESKIAL  
BOEKAN DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN  
SASTRA DI SMP**

Telah Diperiksa Dan Disetujui Oleh Pembimbing Untuk Diajukan Kepada Dewan  
Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia.

**Pembimbing Utama**



**Imaniah Kusuma Rahayu., S.Pd.M.Pd**  
**NIP. 199206072018032001**

**Pembimbing Pendamping**



**Rince Jalla Wabang., S.pd, M.Pd**  
**NIP. 198707252019032023**

**Kefamenanu,....Juni 2022**  
**Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan**



**Blasius Atini, S, Pd., M. Sc**  
**NIP:197904702005011002**

**HALAMAN PENGESAHAN**


**NILAI- NILAI YANG TERKANDUNG DALAM NOVEL “CINTA TERAKHIR” KARYA VINCENTCIUS JESKIAL BOEKAN DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA DI SMP**

Skripsi Ini Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Susunan Dewan Penguji


**Ketua penguji**

**Sekretaris penguji**

  
**Metropoly M. J. Liubana, S.Pd., M.Pd.**  
NIP. 198203022021212011

  
**Imaniah Kusuma Rahayu, S.Pd., M.Pd.**  
NIP. 199206072018032001

**Anggota Penguji**

  
**Rince Jalla Wabang, S.Pd., M.Pd**  
NIP. 198707252019032023

**Ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan**

  
**Metropoly M. J. Liubana, S.Pd., M.Pd.**  
NIP. 198203022021212011

  
**Blasius Atini, S.Pd., M.Sc.**  
NIP. 197904702005011002

Kefamenanu, 09 Juni 2022

## PERNYATAAN ORISINILITAS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa sepanjang sepengetahuan saya, di dalam naskah Skripsi dengan judul: **NILAI- NILAI YANG TERKANDUNG DALAM NOVEL “CINTA TERAKHIR” KARYA VINCENTCIUS JESKIAL BOEKAN DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA DI SMP.**

Tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis untuk diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.

Apabila ternyata naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh Serjana Pendidikan (S.Pd) dibatalkan, serta proses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003, Pasal 25 ayat 2, Pasal 70).

Kefamenanu, Juni 2022

Yang Membuat Pernyataan



Afit A Haubenu

NPM. 31170002

**MOTO**

**MENABUR AIR MATA MENUAI KEBAHAGIAAN**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya Bapak Felipus Haobenu dan Mama Antoneta Haobenu-Bani yang selalu memberikan dukungan dan motivasi yang luar biasa kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi.
2. Saudara - saudari yang saya sayangi Kaka Mega, kaka Abner, adik Desi dan adik Ardon yang senantiasa memberikan dukungan moral maupun material kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Keluarga besar Haobenu- Bani yang selalu memberi dukungan, semangat dan doa dalam menyelesaikan skripsi.
4. Sahabat-sahabat terkasih yang selama penyusunan skripsi ini telah membantu dan selalu mendukung saya dalam susah maupun senang.
5. Teman-teman PBSI angkatan 2017, Bapak Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia.
6. Almamaterku tercinta Universitas Timor.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti haturkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan bimbingannya maka peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “NILAI- NILAI YANG TERKANDUNG DALAM NOVEL “CINTA TERAKHIR” KARYA VINCENTCIUS JESKIAL BOEKAN DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA DI SMP. Dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Adapun maksud dan tujuan diajukannya skripsi ini adalah untuk mendiskripsikan nilai pendidikan, religius, sosial, dan budaya, Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu segala kritik dan saran sangat diharapkan peneliti namun dibalik dari kesempurnaan itu, masih tersimpan satu harapan semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Dalam penulisan skripsi ini, peneliti dibantu oleh berbagai pihak, Oleh karena itu, pada kesempatan ini, peneliti menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Blasius Atini, S.Pd., M.Sc selaku Dekan FIP Universitas Timor yang telah memberikan dorongan atau motivasi demi terselesainya skripsi ini dan telah mengizinkan peneliti dalam proses penelitian.
2. Metropoly M.J.Liubana, S.Pd., M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Imaniah Kusuma Rahayu.,S.Pd, M.Pd selaku dosen pembimbing utama yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Rince Jalla Wabang.,S.Pd.,M.Pd selaku dosen pembimbing pendamping yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Doesn Program Studi Pendidkan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Kefamenanu, Juni 2022

Peneliti

## ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai-nilai yang terkandung dalam novel “*Cinta Terakhir*” karya Vincenccius Jeskial Boekan dan untuk mengetahui relevansi nilai-nilai dalam novel “*Cinta Terakhir*” karya Vincenccius Jeskial Boekan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP. Jenis penelitian yang digunakan kualitatif deskriptif, Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu teknik simak dan teknik catat. Teknik analisis data meliputi lima tahap yakni, mengklasifikasikan, memeriksa, menganalisis dengan menginterpretasikan, mendeskripsikan, dan menyimpulkan. Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh terhadap novel “*Cinta Terakhir*” Karya Vincenccius Jeskial Boekan ditemukan data yang berkaitan dengan nilai-nilai pendidikan, religius, sosial, dan budaya dalam novel tersebut. Nilai pendidikan 6 data, nilai religius 13 data, nilai sosial 9 data dan nilai budaya 13 data. Novel *cinta terakhir* Karya Vincenccius Jeskial Boekan sesuai sebagai bahan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP, karena novel ini banyak memunculkan nilai-nilai pembelajaran atau nilai kehidupan yang dapat diteladani siswa. Kerelevansian dalam pembelajaran Bahasa Indonesia sangat melekat dengan Kompetensi inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) pada jenjang SMP.

**Kata Kunci:** nilai, sosiologi sastra, novel



## **ABSTRACT**

*The purpose of this study is to describe the values contained in in the novel “Last Love” by Vincentcius Jessial Boekan and to find out the relevance of values in the novel “ Last Love” by Vincentcius Jessial Boekan in learning Indonesia in junior high school. The type of research used is descriptive qualitative. The data collection techninques in this study are listening teachniques and note-taking technques. The data analysis technique includes five stages, namely, classifying, examining, analyzing, interpreting, describing, concluding. Based on the results of research obtained on the novel “Last Love” by Vincentcius Jessial Boekan found data relating to the values of educational, religious, social, and cultural in the novel. Educational value 6 data, religious value 13 data, social value 9 data, and cultural value 13 data. The last love novel by Vincentcius Jessial Boekan is suitable as a material for learning Indonesia in Junior high school, because this novel raises a lot of stories learning values or life values that can be imitated by students relevance in learning Indonesia with learning that is very attached to core competencies (KI) and basic competencies (KD) at the junior high school level.*

*Keywords: values, sociology of literature, novels*

## DAFTAR TABEL

Tabel4.1.....	15
Tabel 4.2.....	17
Tabel 4.3.....	20
Tabel 4.4.....	24

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORIENTASI .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	2
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA, LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Pustaka .....	4
B. Landasan Teori.....	5
1. Nilai-nilai .....	6
a. Nilai Pendidikan.....	6
b. Nilai Religius .....	7
c. Nilai Sosial .....	8
d. Nilai Budaya.....	8
2. Novel.....	9
3. Relevansi dalam Pembeajaran.....	10
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	12
B. Data dan Sumber data.....	12
a. Data .....	12
b. Sumber Data.....	12
C. Instrumen Penelitian.....	12
D. Teknik Pengumpulan data.....	12
E. Teknik analisis Data .....	13
F. Teknik Validasi.....	14
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Hasil .....	15
B. Pembahasan.....	27
<b>BAB V PENUTUP</b>	

A. Kesimpulan .....	48
B. Saran .....	48
<b>DAFTARPUSTAKA</b>	