

**PENGARUH VARIASI PRODUK DAN KREATIVITAS PRODUK
TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN PADA JASA WEDDING
ORGANIZER RIAS PENGANTIN DI SALON MAKE UP BY ELMO**

SKRIPSI

*Diajukan Untuk Memenuhi Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Ekonomi Pada Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Universitas Timor*



OLEH
ROSALIA OVIANA LIU
41190076

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TIMOR
KEFAMENANU
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

PENGARUH VARIASI PRODUK DAN KREATIVITAS PRODUK TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN PADA JASA WEDDING *ORGANIZER RIAS PENGANTIN DI SALON MAKE UP BY ELMO*

Diajukan Oleh

ROSALIA OVIANA LIU

NPM : 41190076

Telah Disetujui Oleh :

Pembimbing 1

Bernie B. Mitang, SE., MM
NIP. 197007262005011001

Pembimbing 2

Elfrida D. Naihati, SE.,MM
NIP. 19880523201504 2 002

Mengetahui

Ketua Program Studi Manajemen

Elfrida D. Naihati, SE.,MM
NIP. 19880523201504 2 002

HALAMAN PENGESAHAN

PENGARUH VARIASI PRODUK DAN KREATIVITAS PRODUK TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN PADA JASA WEDDING ORGANIZER RIAS PENGANTIN DI SALON MAKE UP BY ELMO

Skripsi ini telah disahkan dalam sidang yang dilaksanakan pada

Hari/tanggal : Kamis, 11 Januari 2024

Jam : 10.30 – 11.30 Wita

Tempat : Ruangan FEB 2 Manajemen

Saudari : Rosalia Oviana Liu

NPM : 41190076

Dinyatakan : LULUS

Predikat Kelulusan : A

Penguji Utama

Imelda Thein, SE., MM
NIP.19790321 200501 2 001

Penguji 1

Berno B. Mitang, SE, MM
NIP. 197007262005011001

Penguji 2

Elfrida D. Naihati, SE.,MM
NIP. 19880523201504 2 002

Mengetahui
Ketua Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis



Aquidowaris Manek, SE. M.SA
NIP. 19740320 200501 1 002

iii

PERNYATAAN
ORISINALITAS SKRIPSI

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah skripsi dengan judul “**PENGARUH VARIASI PRODUK DAN KREATIVITAS PRODUK TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN PADA JASA WEDDING ORGANIZER RIAS PENGANTIN DI SALON MAKE UP BY ELMO**”. Tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak dapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia Skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang saya peroleh Serjana Ekonomi (SE) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU NO.20 Tahun 2003, Pasal 25 Ayat 2 dan Pasal 70).



MOTTO

Cara Terbaik Dalam Meramalkan Masa Depan Anda Adalah Dengan Menciptakan
Masa Depan Itu Sendiri.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Kedua Orang Tua Tercinta : Bapak Alm. Petrus Liu dan Mama Maria Soi Nahak
3. Untuk Seluruh keluarga : Alm. Ida Liu, Ka Faby, Ka Vera, Ka Hari, Ka Andi, Ka Rivan, Ka Ince, Ka Wilem, Indra, Rey, Sarina, Gio, Ariel, Brian, Gyan, Shalsa, Olinda, Marny, Aditya yang sudah memberikan semangat dan dukungan kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Sahabat Sherly Suni yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.
5. Terima kasih untuk kelima sahabat : Antonio J.R Tan, Bernadino N. Bas ,Merliana G. Nahas, Rahayu Febriyani, Anjelina Y. Bene yang selalu memberikan motivasi dan semangat kepada penulis sehingga penulis giat dalam mempercepat waktu pengerjaan skripsi.
6. Teman seperjuangan Manajemen angkatan tahun 2019
7. Almamater tercinta Universitas Timor

ABSTRAK

ROSALIA OVIANA LIU : Pengaruh Variasi Produk Dan Kreativitas Produk Terhadap Kepuasan Konsumen Pada Jasa Wedding *Organizer* Rias Pengantin Di Salon Make Up Elmo. Dibawah bimbingan Bapak Berno B. Mitang, SE.,MM selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Elfrida Desiderata Naihati, SE.,MM selaku Dosen Pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh parsial dan simultan antara Variasi Produk (X_1), dan Kreativitas Produk (X_2) terhadap Kepuasan Konsumen (Y) pada jasa *wedding organizer* rias pengantin di salon *make up by* Elmo. Penelitian ini menggunakan teknik analisis kuantitatif dengan metode penelitian observasi.

Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif dan inferensial. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan kuesioner. Populasi dari penelitian ini adalah seluruh konsumen yang pernah menggunakan jasa rias pengantin di salon *make up by* Elmo yang tidak diketahui secara pasti jumlahnya. Teknik pengambilan sampel yang digunakan yaitu *incidental sampling* dan mendapatkan sampel sebanyak 65.

Berdasarkan hasil olah data dengan bantuan SPSS 25,0 *for windows*, hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil analisis regresi linear sederhana, (X_1) terhadap (Y) diperoleh pengaruh variasi produk terhadap kepuasan konsumen pada jasa *wedding organizer* rias pengantin di salon *make up by* Elmo adalah dengan koefisien determinan (R^2) sebesar 0,073 dengan $T_{hitung} = 2,231$ dan tingkat signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$. Hasil analisis regresi linear sederhana, (X_2) terhadap (Y) diperoleh pengaruh kreativitas produk terhadap kepuasan konsumen pada jasa *wedding organizer* rias pengantin disalon *make up by* Elmo adalah dengan koefisien determinan (R^2) sebesar 0,070 dengan $T_{hitung} = 2,181$ dan tingkat signifikansi sebesar $0,000 < 0,005$.

Dan hasil analisis regresi 1 inear berganda, (X_1) dan (X_2) terhadap (Y) diperoleh variasi produk dan kreativitas produk secara bersama-sama mempengaruhi kepuasan konsumen pada jasa *wedding organizer* rias pengantin di salon *make up by* Elmo adalah dengan koefisien determinan (R^2) sebesar 0,113 dengan hasil uji $F_{hitung} = 3,951$ dan tingkat signifikan sebesar $0,000 < 0,05$.

Kata Kunci : Variasi Produk, Kreativitas Produk, dan Kepuasan Konsumen

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan perlindungan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal dengan judul “Pengaruh Variasi Produk dan Kreativitas Produk Terhadap Kepuasan Konsumen Pada Jasa *Wedding Organizer* Rias Pengantin Di Salon *Make Up By Elmo*”. Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan skripsi pada program Stara-1 pada program Manajemen, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Timor.

Penulis menyadari dalam penyusunan proposal membutuhkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Berno B. Mitang, SE.,MM Sebagai Dosen Pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya dalam membimbing sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
2. Ibu Elfrieda D. Naihati, SE.,MM sebagai Ketua Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Timor, sekaligus Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya dalam membimbing sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
3. Bapak Aquidowaris Manek, SE., MSA sebagai Dekan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Timor.
4. Bapak, Ibu dosen dan Karyawan Fakultas Ekonomi dan Bisnis yang telah membekali penulis dengan Ilmu pengetahuan dan telah membantu penulis secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan Skripsi ini.
5. Manajer dan crew salon *Make Up By Elmo* yang telah membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini.
6. Teman-teman seperjuangan yang ikut membantu selama proses pembuatan Skripsi ini sampai selesai.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih atas bantuan dan bimbingannya. Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan karunia-Nya kepada kita semua dan penulis juga mengharapkan semoga penyusunan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembacanya.

Kefamenanu, 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian	8
1.3.1 Tujuan Penelitian	8
1.3.2 Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Landasan Teori	10
2.2 Hubungan Teoritis Antar Variabel dan Perumusan Hipotesis	18
2.3 Kerangka Pikir	23
2.4 Definisi Konsep Pengukuran Variabel	25
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	28
3.3 Populasi dan Sampel	28
3.4 Data dan Variabel	29

3.4 Teknik Pengumpulan Data	30
3.5 Instrumen Penelitian	31
3.6 Uji Asumsi Klasik	32
3.7 Teknik Analisis Data.....	34
3.8 Koefisien Determinan (R^2)	37
3.9 Teknik Pengujian Hipotesis	37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Tempat Penelitian	39
4.2 Karakteristik Responden	39
4.3 Hasil Pengujian Instrumen	41
4.4 Uji Asumsi Klasik	44
4.5 Hasil Analisis Data	50
4.6 Hasil Pengujian Hipotesis	63

BAB V PENUTUP

4.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran	73

DAFTAR PUSTAKA 74

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Pernyataan Pengguna Jasa Rias Pengantin Salon <i>Make Up By Elmo</i>	3
Tabel 1.2 Karakteristik Produk <i>Make Up</i> Pengantin <i>Flawless</i>	5
Tabel 1.3 Karakteristik Produk Make Up Pengantin Biasa	5
Tabel 1.4 Karakteristik Harga <i>Make Up</i> Pengantin	6
Tabel 2.1 Definisi Konsep dan Pengukuran Variabel	25
Tabel 3.1 Skor Skala Likert	30
Tabel 4.1 Karakteristik Responden menurut Usia	39
Tabel 4.2 Karakteristik Responden menurut Pekerjaan	40
Tabel 4.3 Validitas Data	42
Tabel 4.4 Reliabilitas Data	43
Tabel 4.5 Hasil Uji Mutikolonieritas	45
Tabel 4.6 Hasil Uji Autokorelasi	46
Tabel 4.7 Hasil Uji Linearitas.....	49
Tabel 4.8 Hasil Uji Linearitas.....	49
Tabel 4.9 Rekapitulasi Jawaban Responden Variasi Produk	50
Tabel 4.10 Rekapitulasi Jawaban Responden Kreativitas Produk	52
Tabel 4.11 Rekapitulasi Jawaban Responden Kepuasan Konsumen	54
Tabel 4.12 Hasil Analisis Regresi Sederhana Variasi Produk Terhadap Kepuasan Konsumen	56
Tabel 4.13 Hasil Analisis Regresi Sederhana Kreativitas Produk Terhadap Kepuasan Konsumen	58
Tabel 4.14 Hasil Analisis Regresi Linear Berganda Pengaruh Variasi Produk dan Kreativitas Produk Terhadap Kepuasan Konsumen	60

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Rekapitulasi Jawaban Responden Variasi Produk	51
Grafik 4.2 Rekapitulasi Jawaban Responden Kreativitas Produk	52
Grafik 4.3 Rekapitulasi Jawaban Responden Kepuasan Konsumen	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Kerangka Pikir	24
Gambar 4.1 Diagram Uji Normalitas	44
Gambar 4.2 Hasil Uji Heteroskedastisitas	48